

Uusi kotiseutukirja KANTVIK, MAALAI SKYLÄ – SOTILASKAUPUNKI – TEOLLISUUSTAAJAMA on ilmestynyt

Kantvikin seudulla oli viisi maatilaa; Strömsby, Sepänkannas, Edis, Kantvik ja Båtvik. Merenrannan vanhojen eräalueiden asutus vakiintui muuttoaalloissa 1100- ja 1300-luvuilla, ja yhteydet Siuntion suurkartanoihin olivat tiiviit. Vaikka alue on manteretta, ennen Suomen itsenäistymistä seutua pidettiin Kirkkonummen läntisen saariston keskuksena. Laivat ajoivat säännöllisesti sen laitureihin silloin, kun junista ei ollut vielä tietoakaan. Tilat menestyivät, ja rantaan rakennettiin huviloita.

Sotien jälkeen Porkkala vuokrattiin Neuvostoliitolle. Kantvikin seutu oli tarkalleen vuokra-alueen keskellä, joten sinne sijoitettiin raskas tykistö ja nopean toiminnan joukkoja. Lisäksi tuli monia siviilitoimintoja kuten satama varastoinen, koulu, sairaala, tienhoito ja sähköhuoltoa. Kirja valottaa tätä aikaa tarkemmin kuin aiemmat teokset.

Vuokra-ajan jälkeen Kantvikin seudun asukkaat palasivat uudenlaiseen - järkyttäväänkin - maailmaan, ja jälleenrakennus alkoi. Samaan aikaan Porkkalan alue kiinnosti Helsingissä tonttipulaa kärsinyttä suurteollisuutta, ja Kantvikin rannat ostettiin tähän käyttöön. Tehtaiden työntekijöille rakennettiin asuntoja, ja uudet asuinalueet syntyivät. Seutu vilkastui, ja meidän tällä hetkellä tuntemamme asuinalueet syntyivät. Perheet olivat nuoria, ja lapsia oli paljon.

Kantvikin tarina on monipolvinen ja rikas. Koko Suomen kehitys on aina heijastunut alueen elämään ja tapahtumiin. Maalaiselämä ja kaupunkilaiselämä ovat sekoittuneet keskenään, ja seudun ihmisillä on ollut kiinteät yhteydet myös ulkomaille.

Kantvik-kirjan kirjoittanut Jukka Lehtonen on kerännyt aineistoa parikymmentä vuotta. Kirjassa on 384 sivua sekä 426 valokuvaa ja karttaa. Sitä saa hintaan 32 / 34 euroa verosta riippuen:

- Luckanilta kauppakeskus Kirsikasta
- Kantvikin Salesta
- Eestinkylän Maatilapuodista
- Degerbyn Igor -museosta

Voit tilata kirjan myös suoraan yhdistykseltä tästä linkistä: [Tilaa Kantvik-kirja](#).